



HOORNS BYZANTIJS MANNENKOOR

Nieuwsbrief Nr. 4 (februari 2016 1° kwartaal)

Beste lezers,

Hierbij ontvangt u de eerste nieuwsbrief van het nieuwe jaar. Vorig jaar vierden we 30 jaar HBM. Het was een gedenkwaardig jaar. Er waren veel hoogtepunten waaronder de reis naar Hongarije en de opname van de nieuwe Cd "Rituelen". Het was enerzijds een afsluiting. Anderzijds een nieuw begin. Want ook voor het HBM geldt: de toekomst begint morgen!
Veel leesplezier!

Concerten in de afgelopen periode.

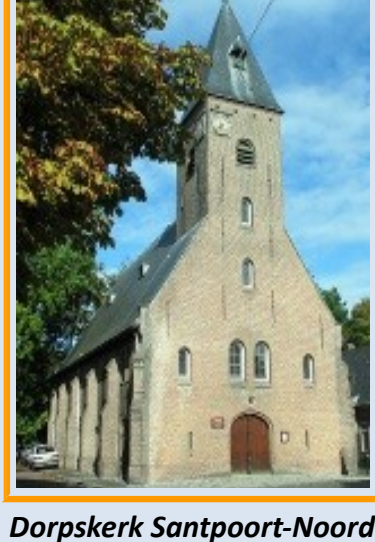
Er is in het laatste kwartaal van 2015 door het HBM heel wat afgezongen. Logisch, de tijd van Kerstconcerten ging ook aan ons niet ongemerkt voorbij.

Haarlem (Santpoort) 12 dec.

We begonnen op een zeer regenachtige zaterdagavond in Santpoort. Jammer dat er tegelijkertijd ook een plaatselijk bekend koor een uitvoering elders gaf. Deze twee factoren kostten ons publiek. Maar dat neemt niet weg dat er in een prachtige ambiance een heerlijk concert gegeven kon worden dat veel waardering kreeg.

Castricum 21 dec.

In december heeft het HBM vooraf aan de kerstdagen in Castricum onder leiding van Alexandre Pavloff een uniek concert gegeven in samenwerking met Fanfare Orkest Emergo; een orkest dat over



Dorpskerk Santpoort-Noord



Fanfare Orkest Emergo

bijzonder veel kwaliteit beschikt. Veel stukken werden apart ten uitvoering gebracht afwisselend door Emergo en het HBM. Daarnaast was er ook sprake van samenklank; een aantal composities in verschillende zetting werd met elkaar vertolkt. Een zeer bijzondere gebeurtenis, zowel voor de uitvoerenden als voor het ademloos luisterend publiek dat ondanks het slechte weer in groten getale was komen

opdagen. Alle partijen kijken hier met grote vreugde op terug.

Culemborg 27 dec.

Het was een eer voor de tweede keer bij pastoor Frank Duyvenvoorde in zijn Oudkatholieke Kerk in Culemborg de liturgie te mogen zingen. Frank heeft de reis naar Hongarije ook meegemaakt. Dan is het toch net alsof het een beetje een thuiswedstrijd is. Een hartelijke ontvangst en een mooie dienst. Wat wil een mens nog meer? Het was genieten.

Maar dan snel in de auto, want 's middags wachtte er in Venhuizen weer een kerk vol mensen op het HBM.



Entree Oudkatholieke kerk Culemborg



Venhuizen. 27 dec.

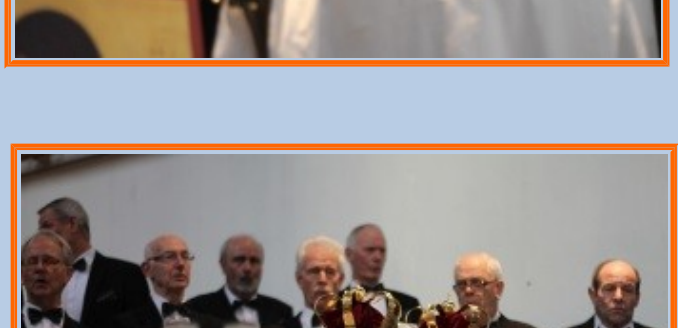
Het koor is de Kerstdagen ingegaan met een prachtig concert in de Nederlands Hervormde Kerk in Venhuizen. Bij binnenkomst bleken ook hier, net als in Castricum, alle stoelen bezet. Dat motiveert. Deze kerk heeft voor het koor een bijzondere betekenis.

Een paar warme weekenden in augustus stond het HBM hier ook. De Cd "Rituelen" is hier opgenomen. En het motiveert en inspireert de zangers om dan hier deze Cd live te mogen uitvoeren. Een geconcentreerd koor en een ademloos luisterend publiek. Velen zullen dit soort uitvoeringen in de herhaling willen hebben.

Het nieuwjaarsconcert in de Oosterkerk in Hoorn op 3 jan. 2016

Al vele, vele jaren geeft het HBM op de eerste zondag van het nieuwe kalenderjaar zijn traditionele nieuwjaarsconcert. Dus ook nu, op de eerste zondag van 2016, op naar de Oosterkerk in Hoorn. Via de plaatselijke en regionale media was er gelukkig flink aandacht aan dit concert besteed. In Hoorn was de dagen vooraf aan dit concert stevig geflyerd, en het resultaat mocht er zijn. Vóór aanvang van het concert waren er al honderden reserveringen binnen.

Op 3 januari begon de Oosterkerk al snel vol te lopen. Toen klokslag 15.00 uur het concert begon, was er in de kerk geen plaats meer onbezet. Fantastisch dat er ook dit jaar weer zo veel belangstelling was.



(Foto's Lenneke Mietes)

Het concert met als thema uiteraard "Rituelen" was in grote lijnen een live-uitvoering van de in het afgelopen jaar opgenomen Cd. Daarbij aangevuld met een aantal kerstnummers.

Naast uitleg door de dirigent was er een beeldpresentie die prachtig aansloot bij de inhoud van de gezangen.



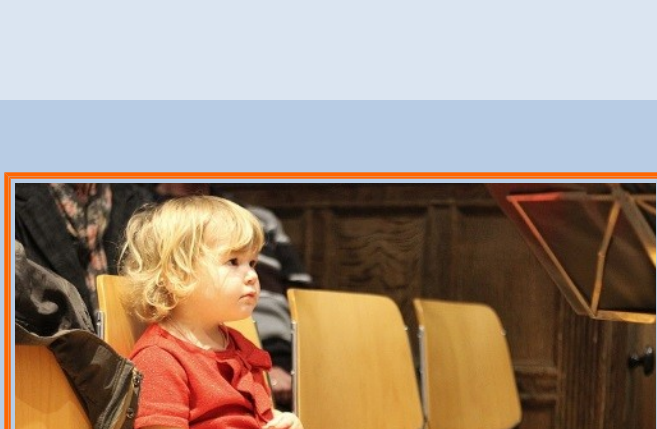
Spontane bruiloftsdans

(Foto: Lenneke Mietes)

En wat de denken van het feit dat de ouders van de dirigent aanwezig waren? Gelukkig komt dat vaker voor. Op die eerste zondag van het nieuwe jaar bleek dat de ouders van onze dirigent hier het bruidspaar was dat 50 jaar geleden de huwelijkskronen droeg die op onze nieuwe Cd afgebeeld staan, en die deze middag voor in de kerk stonden. Een unieke gelegenheid om hen deze middag wat extra in het zonnetje te zetten. Als extra verrassing waren er ook nog twee zussen van dirigent Sarolea om enkele nummers muzikaal te begeleiden. Door deze variatie in het programma was de uitvoering extra aantrekkelijk.

Hoewel het die dag niet de eerste dag van presentatie van de Cd "Rituelen" was, was het wel de eerste presentatie in Hoorn. En dat verdient toch meer dan gewone aandacht.

Namens de gemeente Hoorn was de wethouder Kunst en Cultuur, mevrouw Judith de Jong aanwezig. De voorzitter van het HBM benadrukte in de overhandiging van de Cd aan haar de band die er tussen het HBM en de gemeente Hoorn in de afgelopen 30 jaar gegroeid is.



Echte concentratie van oud en jong !

(Foto: Lenneke Mietes)

Het was een prachtig concert dat met een ovationeel applaus afgesloten werd. En hiermee zijn de feestelijkheden van het jubileumjaar (1985 - 2015) eigenlijk ook afgesloten. Hoewel..... een koor dat 30 jaar bestaat, wat is 30 jaar? Iemand van 30 is in de kracht van zijn leven. En dat mag van het HBM ook gerust gezegd worden!

Ook in Hoorn waren er na afloop van het nieuwjaarsconcert mannen die belangstelling toonden om bij het koor te kunnen komen zingen. En zo lang het koor - dat nu bijna 40 leden telt - aanwas blijft krijgen, plezier in zingen heeft, het niveau vast kan houden.....ja echt, de toekomst ligt vóór ons, reken maar!

En als er nog meer mannen zijn die echt geïnteresseerd in ons koor zijn, die van zingen houden, wat houd je tegen om op dinsdagavond eens te komen luisteren?



Wijkcentrum Kersenboogerd

Pasen 2016

Wognum 26 maart

In de Oosters Orthodoxe Liturgie is het Paasfeest het hoogtepunt van het kerkelijk jaar. De veelheid van Paasgezangen is bijna ongekend.

Ook voor het Hoorns Byzantijns Mannenkoor is het Paasfeest ieder jaar weer iets bijzonders.

Het begint al in de paasnachtdienst als het koor zijn medewerking verleent aan de dienst in Wognum. Een prachtige liturgie, toepasselijke schriftlezingen en veel gezangen. En dat alles in de prachtige eeuwenoude schrijftlezing. Een uitzonderlijke start van de paasdagen.

Oosterland 28 maart

Tweede Paasdag, 28 maart - Oosterland

Voor velen, en niet alleen de koorleden, een begrip. In de uit de 12^e eeuw stammende Michaëlskerk "op Wieringen" zingt het HBM al heel veel jaren op Tweede Paasdag liederen uit de paasliturgie.

Soms met brandende kaarsen opkomend uit de crypte, dan weer in een kring opgesteld in het koor, ieder jaar zingt het mannenkoor weer op een andere wijze over de overwinning op de dood.

Dit jaar zal een deel van het programma bestaan uit liederen die - nu live

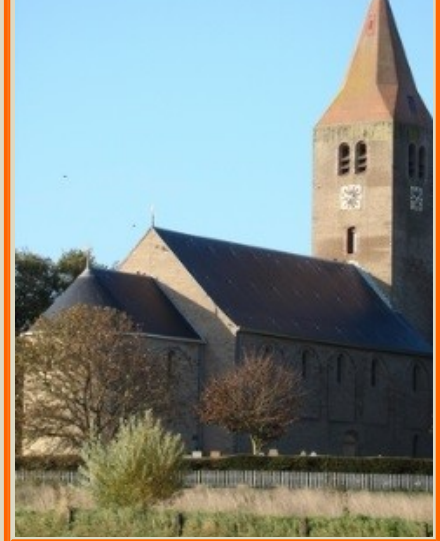
gezongen - afgelopen zomer op de Cd "Rituelen" zijn gezet. De Cd bevat namelijk ook een groot aantal liederen die perfect binnen de traditie van het Paasfeest vallen.

Gedurende de 40-dagentijd (De Vastentijd) wordt er binnen de Oosters-Orthodoxe traditie niet gehuwd en wordt er niet gedoopt. Daarna volgt de ene doopsessie na de andere. En alle geplande huwelijken worden weer voltrokken ná de paasdagen.

Dat de liederen die bij de begrafenis gezongen worden op het programma staan, spreekt voor zich. (Lijdenstijd)

Maar bovenal zijn het de liederen van het leven, van de opstanding, de overwinning op de dood. Hieraan ontleent het Paasfeest zijn kracht. En daarom zal het paasprogramma vooral een feest van de opstanding, het leven, van de overwinning op de dood zijn!

Reserveren kan alvast via hoornsbyzantijs@gmail.com



Michaelskerk Oosterland

Maandag 28 maart
Paasconcert
Rituelen rond Pasen
Hoorns Byzantijns Mannenkoor
o.l.v. Grigori S. Sarolea
Michaëlskerk Oosterland

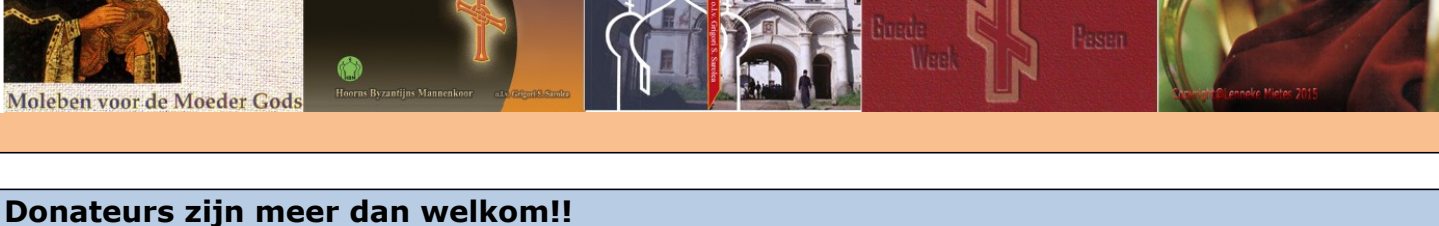
aanvang: 19:30 uur kerk open 19:00uur
toegang: € 15,- incl. consumptie
Reserveren: email hoornsbyzantijs@gmail.com
of telefonisch: 0229-240636

De nieuwsbrief van het HBM verschijnt 4 maal per jaar.

Wilt u deze brief niet ontvangen, meld u dan af via hoornsbyzantijs@gmail.com : "Afmelden nieuwsbrief"

Kent u mensen die deze nieuwsbrief wellicht ook zouden willen ontvangen? Stuur deze brief dan door. De ontvanger kan zich aanmelden via hoornsbyzantijs@gmail.com : "Aanmelden nieuwsbrief"

Voor meer in formatie www.hoornsbyzantijsmannenkoor.nl



Donateurs zijn meer dan welkom!!

Bent u enthousiast geraakt door de zang van het HBM? U kunt het koor steunen met een jaarlijkse donatie. Wij gaan uit van een minimum van €40,- per jaar. U bent verder vrij om de hoogte te bepalen.

Wij stellen daar ook wat tegenover. U ontvangt van ons een donateurskaart waarmee u met 2 personen gratis toegang heeft tot alle concerten die door ons zelf worden georganiseerd. (Bijvoorbeeld het nieuwjaarsconcert, het paasconcert, e.d.)

Als u een mail stuurt met vermelding van naam, adres en woonplaats naar hoornsbyzantijs@gmail.com o.v.v. "Donateur" + bedrag jaarlijkse bijdrage, wordt u de donateurskaart per omgaande toegezonden.

AGENDA 2016

Dag	Datum	Plaats	Tijd
Zaterdag	26 mrt	Paasnachtdienst Wognum	21.30
Maandag	28 mrt	Paasconcert Oosterland	19.30
Zaterdag	16 apr	Viering Mijdrecht	19.00
Zaterdag	16 apr	Concert Zandvoort	15.00
Zondag	17 apr	Viering Oud Katholieke Kerk Mijdrecht	21.30
Zondag	21 juni	Zomeravondconcert te Oosterblokker	19.30

De nieuwsbrief van het HBM verschijnt 4 maal per jaar.

Wilt u deze brief niet ontvangen, meld u dan af via hoornsbyzantijs@gmail.com : "Afmelden nieuwsbrief"

Kent u mensen die deze nieuwsbrief wellicht ook zouden willen ontvangen? Stuur deze brief dan door. De ontvanger kan zich aanmelden via hoornsbyzantijs@gmail.com : "Aanmelden nieuwsbrief"

Voor meer in formatie www.hoornsbyzantijsmannenkoor.nl